

Kolorowy lew

KONSPEKT ZAJĘĆ

Cel ogólny zajęcia

Cele operacyjne

Metody

wsparcie całościowego rozwoju w oparciu o zabawy z kartką papieru

doświadczenia w obszarach rozwojowych:



Fizyczny obszar rozwoju

Dziecko:

- dotyka, spaceruje, płąsa, biega, skrada się;
- stawia raz lewą, raz prawą stopę na kartce, wykonuje skłon, kreśli kreski i kontury;
- układa, przesuwa, wycina, konstruuje, przylepia.



Emocjonalny obszar rozwoju

Dziecko:

- cieszy się, śmieje, jest zaskoczone, niedowierza, odczuwa niepewność;
- wyraża radość poprzez wspólne formy przyjęte w przedszkolu i indywidualnie;
- wyraża zadowolenie, zachwyty.



Spółeczny obszar rozwoju

Dziecko:

- czeka na swoją kolej, przyjmuje plan działania, wymienia się materiałami;
- pomaga i współdziała, respektuje plan działania;
- pracuje w parze i w grupie, wyraża podziękowanie za wspólną zabawę i pracę.



Poznawczy obszar rozwoju

Dziecko:

- przelicza, szacuje, klasyfikuje, porównuje;
- konstruuje obraz, wykorzystuje znaczenie pojęć: od-do, prawa, lewa, bliżej, dalej;
- rozmawia, tworzy wypowiedzi na temat efektu swojego działania, nadaje znaczenie efektom swojego działania, zadaje pytania, wyjaśnia, słucha, podejmuje decyzje, czyta obraz.

wybrane techniki systemu „Edukacja przez ruch”

Narzędzia, materiały

- ✓ papier pakowy – tyle arkuszy, ile grup dzieci (czteruosobowych);
- ✓ kleje;
- ✓ kredki pastelowe kolorowe;
- ✓ białe kartki A4 dla każdego dziecka;
- ✓ taśma malarska;
- ✓ nożyczki dla każdego dziecka;
- ✓ pendrive z dodatkowymi materiałami



Planowane sytuacje edukacyjne:

W sali przedszkolnej



1. Zabawa orientacyjno-porządkowa – Wielki kot



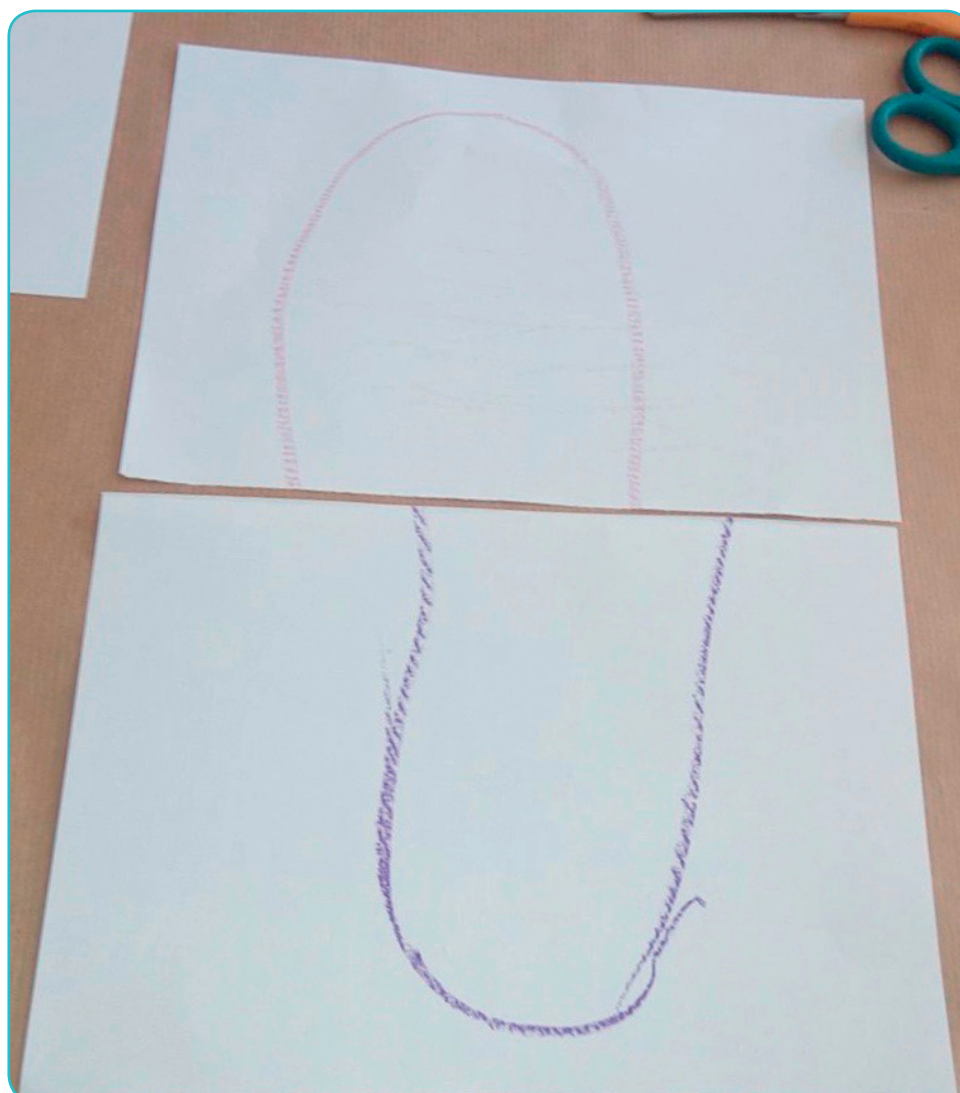
Dzieci biegają po całej sali, skaczą, pływają w tzw. rozsypce. W tle skoczna muzyka [plik muzyczny nr 1]. Na podłodze leżą przyklepione kartki A4 dla każdego dziecka. Na wyraźny sygnał nauczyciela dzieci wchodzą w rolę wielkiego kota: skradają się jak koty, zatrzymują się przy kartce, stawiają na niej stopę lewą, stopę prawą. Po kilkukrotnej powtórcie zabawy dzieci stawiają stopę na kartce po raz ostatni i odrysowują jej ślad.



2. Badawcza zabawa konstrukcyjna – Zamieniamy ślad w lwa



Dzieci składają kartkę A4 na pół (złożenie na kształt książki) i przecinają kartkę w miejscu zgięcia. Bawią się tak powstałymi elementami. Przesuwają np. pół kartki ze śladem swojej pięty do kartki ze śladem pięty kolegi i porównują wielkości, nadają znaczenie powstałym obrazom, śmieją się, cieszą.



Nauczyciel zaprasza do zamiany śladu w lwa:

- Ćwiczenie grafomotoryczne przy wolnej muzyce [plik muzyczny nr 2] – rytmiczne kreślenie kolorowych kresek od–do. Konstrukcja głowy. Dzieci po wykreśleniu kresek odcinają narożniki kartki i samodzielnie rysują oczy lwa, nozdrza itd.



- Ćwiczenia konstrukcyjne – z drugiej połowy kartki dzieci wycinają sam ślad po pięcie, tworząc ciało lwa.

- Ćwiczenia kompozycyjne – na dużym arkuszu papieru dzieci układają w grupach (czteruosobowych) głowy i ciała lwów, przyklejają ułożone elementy.



3. Zabawa interakcyjna z elementami ćwiczeń w rytmicznym mazaniu



Dzieci skaczą, pływają po całej sali w rytm skocznej melodii [plik muzyczny nr 1]. Na wyraźny znak nauczyciela, np. wypowiedzenie słów „Kto złapie lwa, oczywiście ja”, dzieci mażą kredką pastelową ciała lwów, przy czym każdy maże po każdym ciecie. Mazanie i pływanie po całej sali przeplatają się, nauczyciel za każdym razem przerywa pływania, powtarzając słowa „Kto złapie lwa, oczywiście ja” będące sygnałem do ponownego mazania.



4. Rozmowa kierowana – Czy nasze lwy są kompletne? Co możemy jeszcze poprawić, zrobić, dorysować? Gdzie naprawdę żyją lwy?

Wypowiedzi dzieci. Ustalanie planu działania, co potrzebujemy na obrazie i w jakiej kolejności to zrobimy: sawanna (rytmiczne kreski – robimy razem), krzaki, roślinność (łuki, kolorowanie łuków – robimy razem), ogon, pazury (każdy robi sam przy swoim lwie).



5. Zabawa interakcyjna z elementami ćwiczeń w rytmicznym rysowaniu długich kresek przy skocznej melodii [plik muzyczny nr 1]. Dzieci chodzą wokół stołu i na karcie pracy z lwami w dowolnym miejscu stawiają długie kreski zielonymi kredkami. Po wykreśleniu kresek, także swobodnie chodząc, rysują na kreskach łuki i kolorują jego wnętrze, tworząc liść.



6. Ćwiczenia w rysowaniu

Dzieci dorysowują szczegóły, detale swoim lwom.



7. Prezentacja kart pracy – zabawy dzieci. Swobodne rozmowy



8. Ćwiczenia gratulacji i podziękowania za wspólną zabawę

